



Ινστιτούτο Εκπαίδευσης και Έρευνας στη Συστημική Ψυχοθεραπεία

## Εκπαιδευτικό Σεμινάριο Δεξιότητες και Τεχνικές στη Θεραπεία Ζεύγους Μέρος Α'

### ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

ΤΣΑΜΠΙΚΑ ΜΠΑΦΙΤΗ\*  
M.SC., PH.D., ECP.

### ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

### ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ:

Σαββατοκύριακο 29 & 30  
Σεπτεμβρίου 2018

### ΤΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ:

ΛΟΓΩ ΨΥΧΗΣ-ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ  
ΣΥΣΤΗΜΙΚΗ  
ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ,

Τ. 210-8033287,  
[info@logopsychis.gr](mailto:info@logopsychis.gr)

ΣΤΟΥΝΤΙΟΥ 10B, 15126,  
ΜΑΡΟΥΣΙ

\* Η Τσαμπίκα Μπαφίτη είναι  
κλινική ψυχολόγος, ψυχοθε-  
ραπεύτρια, οικογενειακή  
θεραπεύτρια. Συν-ιδρύτρια,  
επιστημονική συνυπεύθυνη,  
και εκπαιδευτρια στο «Λόγω  
Ψυχής»

Η θεραπεία με ζευγάρια απαιτεί επιπλέον δεξιότητες, καθώς ο θεραπευτής καλείται να διαμορφώσει υποθέσεις και παρεμβάσεις για το κάθε μέλος ξεχωριστά, αλλά και για τη μεταξύ τους σχέση. Επιπλέον εμπλέκεται και ο ίδιος σε αυτή τη σχέση που αναβιώνει ενδοπροσωπικές δυναμικές και στερεότυπες αντιλήψεις σε σχέση με τους άνδρες και τις γυναίκες.

Στα πλαίσια του σεμιναρίου θα επεξεργαστούμε θεωρητικά και βιωματικά τις ακόλουθες παραμέτρους της θεραπευτικής διεργασίας:

- Πώς γίνεται ο συντονισμός της συζήτησης, ώστε το κάθε μέλος να εκφραστεί αλλά και να ακούσει
- Πώς αποφεύγει ο θεραπευτής τη σταθερή συμμαχία με έναν από τους δύο
- Πώς ευαισθητοποιείται το κάθε μέλος της του ζευγαριού σε σχέση με την ψυχολογική του κληρονομιά από τη δική του γονεϊκή οικογένεια και τον τρόπο που αυτή η κληρονομιά εκδηλώνεται στη συντροφική σχέση
- Πώς τους εκπαιδεύει στην επικοινωνία μεταξύ τους
- Πώς δουλεύει με ζευγάρια σε φάση διαζυγίου, σε φάση κρίσης και με ομόφυλα ζευγάρια
- Πώς ο θεραπευτής αναγνωρίζει και αξιοποιεί την προσωπική του συναισθηματική εμπλοκή στη σχέση του ζευγαριού

Σκοπός της θεραπευτικής διεργασίας είναι, μέσω της σύνδεσης του παρόντος με το παρελθόν, τα μέλη του ζευγαριού να αποφύγουν να επαναλαμβάνουν ασυνείδητα μοτίβα συμπεριφοράς που αναβιώνουν τραύματα του παρελθόντος στους ίδιους (π.χ. απόρριψη, ακύρωση, υποτίμηση, απομόνωση, υπερυπευθυνότητα, κ.ά.) αλλά και στον άλλον. Απόρροια αυτού είναι οι δύο σύντροφοι να αρχίζουν να κατανοούν πολύ καλύτερα τον εαυτό τους και τον άλλον και να μαθαίνουν να αλληλοφροντίζονται.



*Birds in Love, pop  
art, Julia Fine*